

# ¿Cómo hacer accesible tu entidad?

Sara Rodríguez



PLATAFORMA  
DEL VOLUNTARIADO  
DE ESPAÑA

**1.**

# **Accesibilidad universal y su contexto**

### Segunda mitad del Siglo XX

Emerge poco a poco el concepto de **supresión de barreras** y los primeros documentos técnicos dirigidos a profesionales. También empieza a crearse la filosofía del **Diseño para Todos**.

### 1974

Se celebra la **Reunión del Grupo de Expertos sobre el Diseño Libre de Barreras** en Nueva York.

### 1982

Se celebra el Programa de Acción Mundial para las Personas con Discapacidad de la ONU, donde se acuña el término **Accesibilidad Física Integral**.

### Años 90

Ronald L. Mace (Ron Mace) lidera un grupo de diseñadores y abogados para crear los 7 principios del **Diseño Universal** y formalizar el concepto.

El Diseño para Todos nace del funcionalismo escandinavo de los años 50 y el diseño ergonómico de los años 60.

Las profesiones encargadas de "crear" accesibilidad son arquitectura, ingenierías, urbanismo y paisajismo.

Este concepto es concebido como condicionante para la integración de personas con movilidad y comunicación reducidas.

1. Uso Equitativo
2. Flexibilidad en el uso
3. Uso simple e intuitivo
4. Información perceptible
5. Tolerancia al error
6. Bajo esfuerzo físico
7. Tamaño y espacio para el acceso y el uso

**Accesibilidad  
Universal**



“La **accesibilidad universal** es aquella condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad, comodidad y de la forma más autónoma y natural posible.”

*Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social.  
Artículo 2: Definiciones.*

- ★ Condición del entorno → No es una condición personal.
- ★ Comprensible, utilizable y practicable → Permite la interacción y participación real, más allá del mero acceso al espacio.
- ★ Por todas las personas → Sea cual seas capacidades o discapacidades.
- ★ Con seguridad, comodidad, autonomía y de forma natural → En igualdad de oportunidades.

# Marco metodológico

## Dimensiones

### Accesibilidad física

Garantiza el traslado, movilidad, la aprensión y manejo de objetos

### Accesibilidad sensorial

Garantiza el acceso y percepción de la información

### Accesibilidad cognitiva

Garantiza la fácil comprensión de la información y el entorno

## Ámbitos de aplicación

Urbanismo

Edificación

Transporte

Mobiliario, objetos y herramientas

Información y comunicación

Servicios y actividades

TIC y espacios digitales

## Principios

### Diseño Universal

Idear y diseñar para todas las personas desde el principio

### Supresión de barreras

Transformar espacios y objetos existentes

### Ajustes razonables

Encontrar el equilibrio entre lo necesario y lo factible

### Accesibilidad desapercibida

Buscar experiencias equitativas

**2.**

**Personas usuarias**

Lesiones temporales  
Hacer trámites con prisa  
Situaciones de estrés o cansancio  
Desconocer el idioma  
Pérdida de gafas  
Entorno o actividad desconocida



Movilidad reducida  
Discapacidad intelectual  
Autismo  
Trastornos mentales  
Tercera edad  
Discapacidad visual  
Discapacidad auditiva  
Altas capacidades  
Dislexia y afasias

Entorno complejo y exigente

# Colectivos: dificultades motoras

## **Parálisis cerebral**

Es una pluridiscapacidad de base física causada por una lesión en el cerebro producida antes de que su desarrollo y maduración sean completos, hasta los 3 años de edad.

Conlleva necesariamente limitaciones en el movimiento.

Puede conllevar o no discapacidad intelectual.

## **Daño cerebral adquirido**

Es una lesión repentina en el cerebro por una causa inesperada. La principal causa es el ictus, seguida de traumatismos y otras enfermedades, como infecciones o tumores cerebrales.



# Colectivos: dificultades visuales

## Baja visión

Es un problema de visión que dificulta hacer las actividades cotidianas y no se puede corregir con lentes, medicamentos, cirugía ni otros tratamientos estándar.

Los tipos más comunes son:

- Pérdida de la visión central.
- Pérdida de visión periférica
- Ceguera nocturna
- Visión borrosa o difusa

Puede deberse a enfermedades oculares (Glaucoma, retinopatía diabética...), a lesiones neurológicas, malformaciones u otras causas.

## Ceguera

Las personas ciegas son aquellas que no ven nada en absoluto o solamente tienen una ligera percepción de la luz. Pueden ser capaces de distinguir entre luz y oscuridad, pero no la forma de los objetos.

# Pérdida de visión periférica



# Pérdida de visión central



## Visión borrosa



Daltonismo

Pérdida de visión nocturna



Visión normal

A photograph of a forest path with green foliage and tall trees, representing normal vision.

Daltonismo

A photograph of the same forest path, but with a red color cast, representing the perception of someone with Daltonism.

# Colectivos: comunidad sorda

## Hipoacusia

Es una pérdida de audición entre los 41 y los 70 dB. Dificulta mantener una conversación.

## Sordera total

Se manifiesta cuando la persona no tiene capacidad para oír absolutamente nada.

## Sordera parcial

Es la pérdida de audición superior a los 100 dB. Se pierde la percepción del habla por completo, pero se pueden llegar a oír sonidos muy elevados.

# Colectivos: neurodivergencias

## Discapacidad intelectual

Implica una serie de limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual, en la conducta adaptativa y en las habilidades para funcionar en la vida diaria. Se origina antes de los 18 años.

## Autismo

Es una condición del neurodesarrollo que conlleva:

- Deficiencias persistentes en la comunicación e interacción social.
- Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades que se manifiestan como estereotipias, ecolalias, inflexibilidad ante rutinas o patrones de comportamiento, intereses restringidos o alta sensibilidad.

Los signos deben darse desde las primeras fases del desarrollo.

# Colectivos: neurodivergencias

## Trastorno por Déficit de Atención (TDA)

Es una condición del neurodesarrollo que se caracteriza por patrones persistentes de:

- Inatención. Como no prestar atención a los detalles o no escuchar cuando se le habla.
- Hiperactividad. Como movimientos repetitivos o hablar en exceso.
- Impulsividad. Como interrumpir constantemente en conversaciones o no ser capaz de esperar su turno.

Deben manifestarse antes de los 12 años.

## Altas capacidades

Es una condición del neurodesarrollo por la que se manifiesta capacidades intelectuales muy superiores a la media, por encima del percentil 95.

Para considerar que una personas tiene altas capacidades intelectuales debe mostrar un CI igual o superior a 130.

Rasgos comunes son pensamiento divergente y literal, hiperfoco atencional, una memoria extraordinaria o un alto sentido de la justicia.



**3.**

**Dinámica “Yo te sigo”**

**4.**

**Dinámica “El puzzle”**

**5.**

**Pautas de accesibilidad  
en entidades de voluntariado**

# Voluntariado inclusivo. Guía para hacer accesible tu entidad



¿Valoramos?



PLATAFORMA  
DEL VOLUNTARIADO  
DE ESPAÑA

# ¡Gracias!



[hola@sararodriguezcontreras.com](mailto:hola@sararodriguezcontreras.com)



[sararodriguezcontreras.com](http://sararodriguezcontreras.com)



[linkedin.com/in/sararodriguezcontreras](https://www.linkedin.com/in/sararodriguezcontreras)